

Concepciones culturales de habitantes de Temacapulín, México en el marco del Plan de Justicia para la reparación de los daños: triangulación de técnicas

<https://imaginariosyrepresentaciones.com/diplomado/ii-seminario-internacional-riir-2024-registro-audiovisual/>

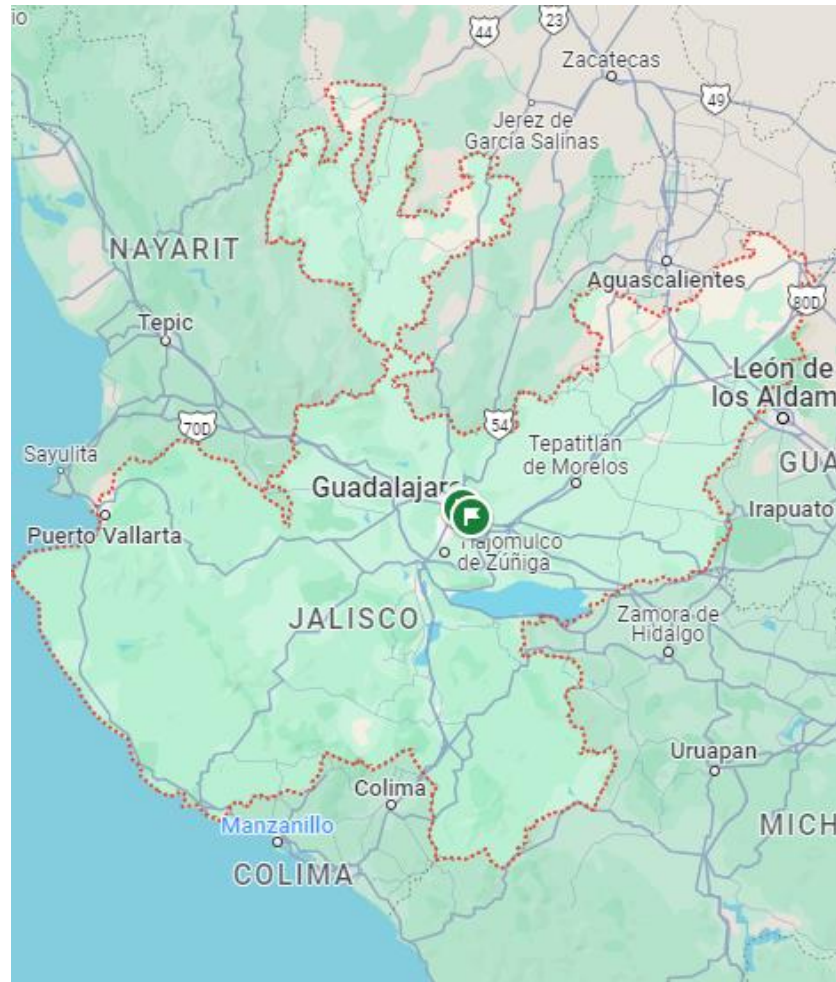


Dra. Jazmín A. Munguía Cortés
Dra. Elvia Susana Delgado Rodríguez*
Dra. Susana Hernández Arias
Mtro. Carlos Olvera Cortés
*(Responsable del proyecto)

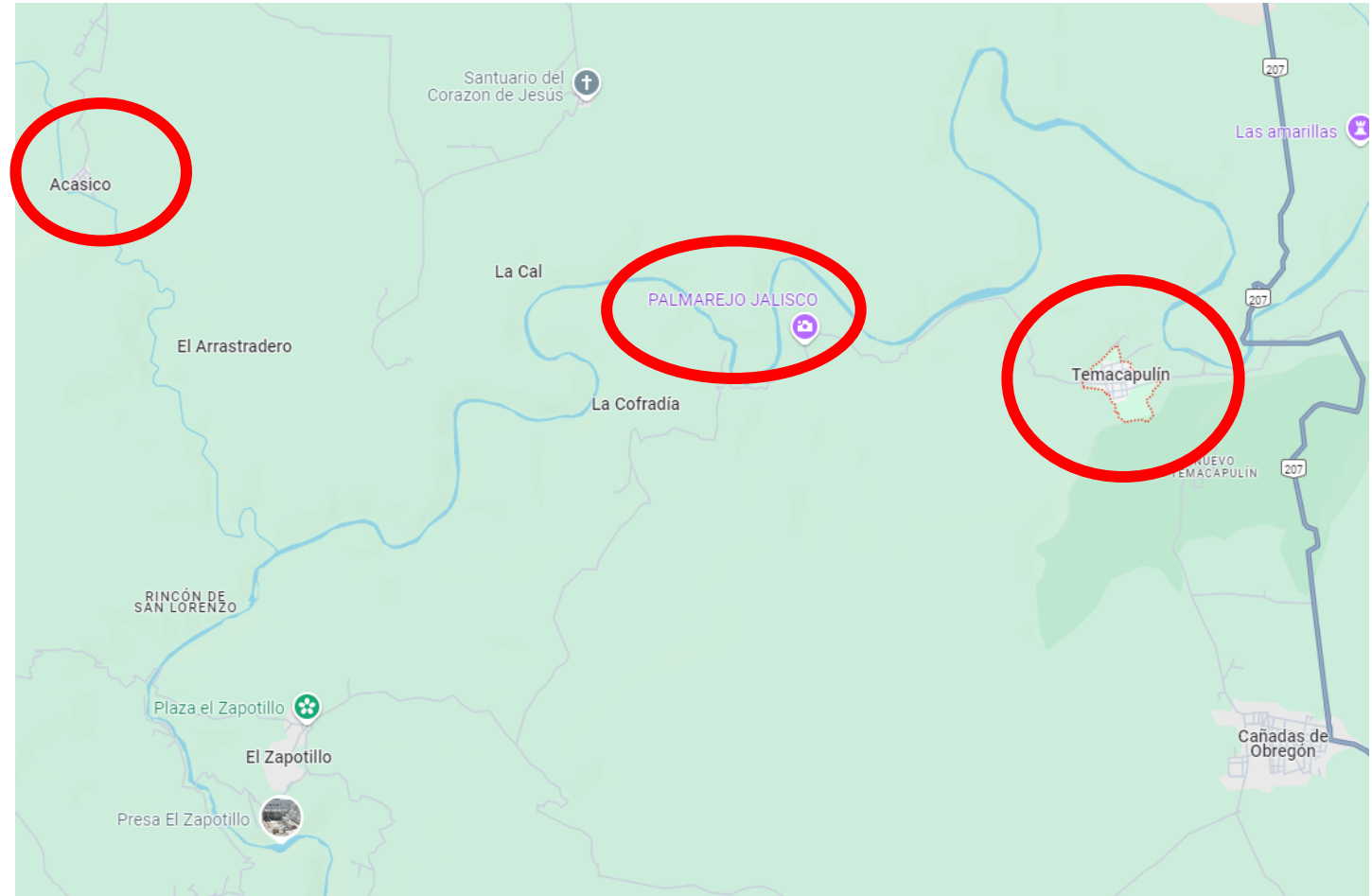
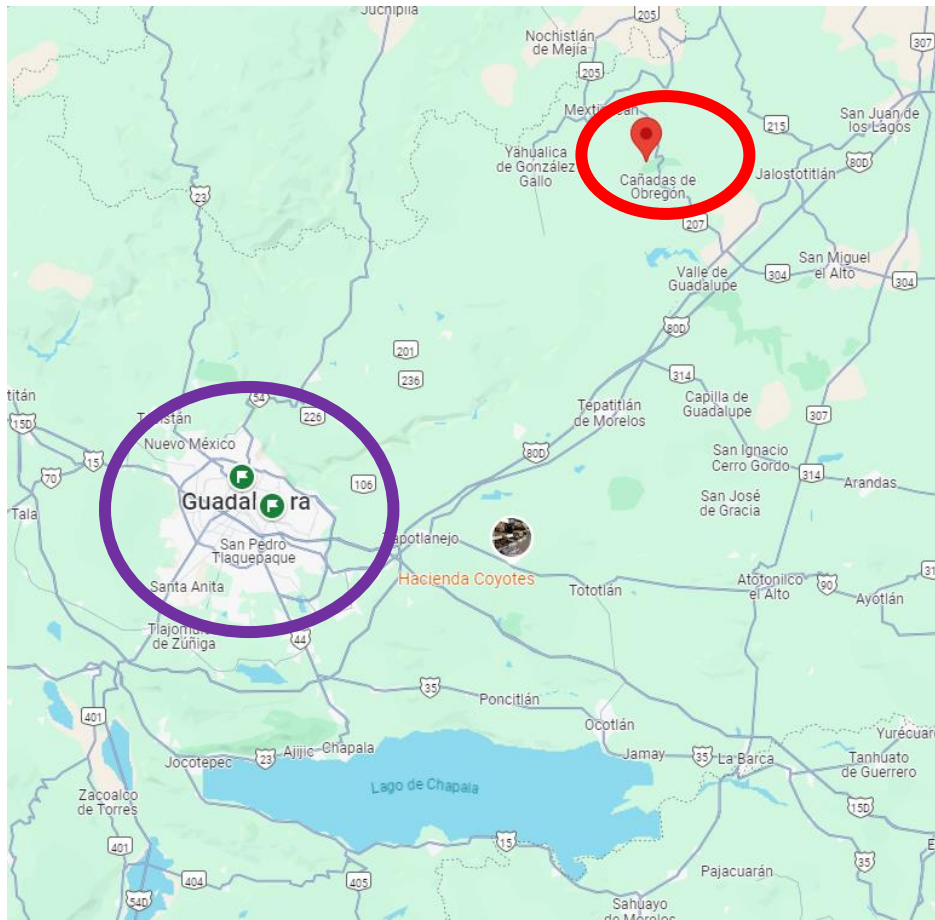
Contextualización geográfica



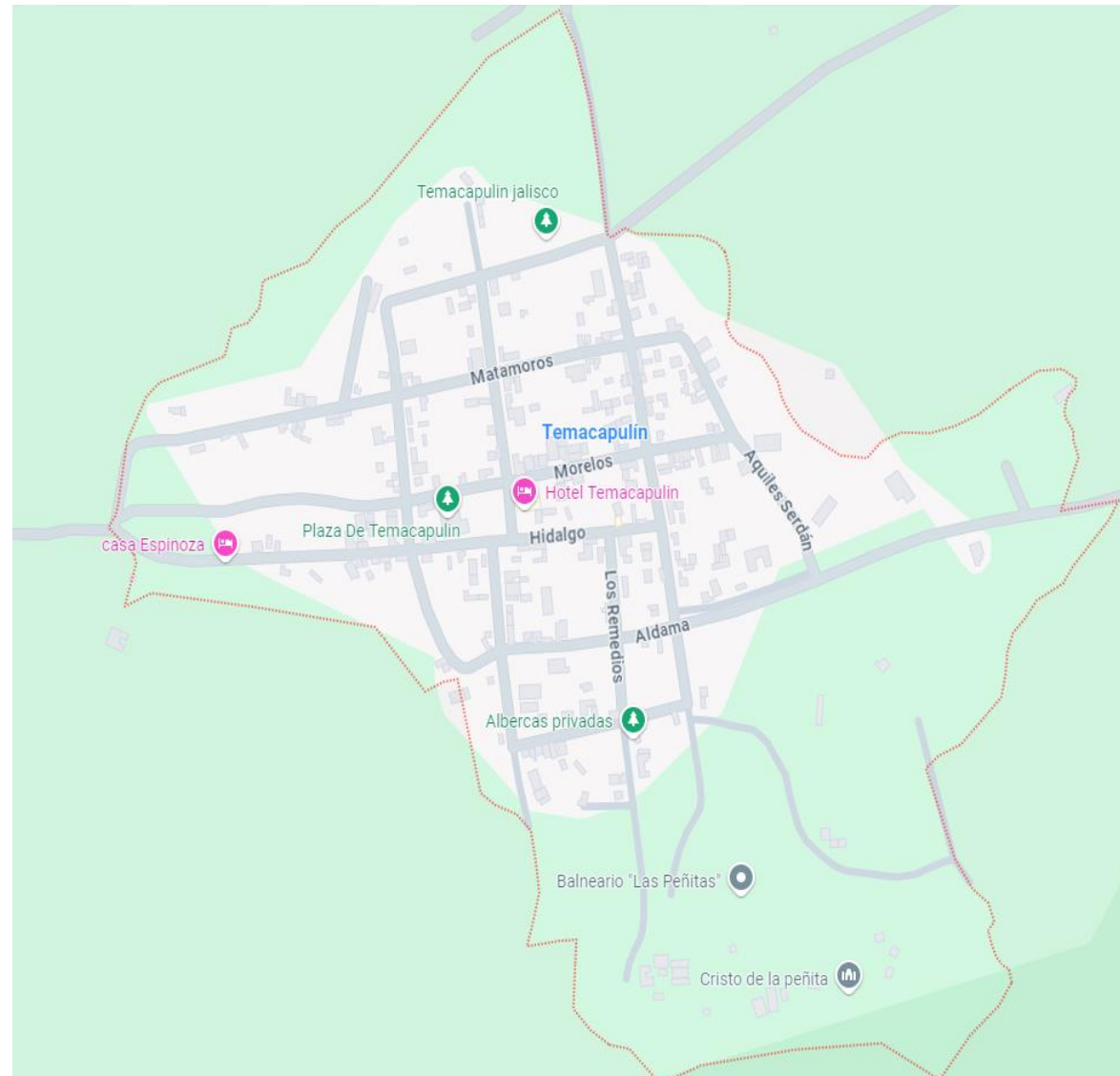
Contextualización geográfica



Contextualización geográfica



Temacapulín





Temacapulín Jalisco, México

- Zona con recurso hídrico
- En 2005 se anuncia la construcción de la presa el Zapotillo (abastecer de agua parte del estado de Jalisco y el estado de Guanajuato).
- Macro proyecto que dentro de sus múltiples implicaciones inundaría a Temacapulín, Acasico y Palmarejo.
- Organización y movilización por parte de las comunidades para evitar que fuesen inundadas. Desarrollaron múltiples capacidades de afrontamiento, sin embargo y tras años de lucha social y resistencia eventualmente algunas personas decidieron irse por miedo, cansancio, falta de recursos económicos; otras decidieron vender sus casas al Estado y ser reubicadas y otras continuaron en la movilización y la resistencia por la conservación de sus propiedades, su pueblo y su historia encarnada en espacios públicos (mayormente relacionados con elementos cristianos católicos)



Temacapulín en el tiempo

- 2005, cortina de contención de 80 metros de altura.
- 2007, cortina de contención de 105 metros de altura.
- 2007 Comisión Estatal del Agua de Jalisco, convoca a una reunión, las listas de asistencia al evento se manipulan y se toman como evidencia para justificar una consulta a favor del proyecto El Zapotillo y la reubicación.
- 2008 con apoyo (y con alianzas previas) de Asociaciones Civiles, profesionistas y activistas se buscan vías de interlocución para buscar alternativas. Se organiza la V Asamblea Nacional del Movimiento de Afectados por las Presas y en Defensa de los Ríos y se conforma el Comité Salvemos Temacapulín, Acasico y Palmarejo (COSATAP) quienes harían diversos movimientos y manifestaciones en defensa de sus territorios.



Temacapulín en el tiempo

- 2011 Sentencia emitida por el Juzgado II de distrito en materia administrativa en Guadalajara (expediente 2245/2008 y su acumulado 2262/2008) falla a favor de la comunidad y ordena suspender la construcción de la presa.
- 2012 a 2018 postura “no ceder” ante las presiones gubernamentales, fortalecer las alianzas con otros movimientos anti-presas nacionales e internacionales y conservar la estrategia jurídica.
- 2021 Lic. Andrés Manuel López Obrador (presidente de México), no inundación de los pueblos, la obra de la presa El Zapotillo continúa con modificaciones técnicas (ventanas o compuertas) que evitan la inundación.

Acciones gubernamentales



Trámites

Gobierno



Inicio

Democracia Participativa

¿Qué Hacemos?

Ejercicios

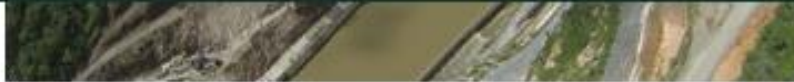
Consultas

Mesas

Ciudadanía

Comisión Presidencial de Justicia para los Pueblos de Temacapulín, Acasico y Palmarejo

La Comisión Presidencial de Justicia para los Pueblos de Temacapulín, Acasico y Palmarejo fue creada en el año 2021, con el objetivo de **resarcir los daños ambientales, territoriales y sociales** ocasionados a los pueblos campesinos de Temacapulín, Acasico y Palmarejo, por la construcción de la presa El Zapotillo, iniciada en el año 2005.



Plan de Justicia para los Pueblos de Temacapulín, Acasico y Palmarejo

2

En fecha **10 de noviembre de 2021**, se formalizó el Plan de Justicia para los Pueblos de Temacapulín, Acasico y Palmarejo en materia de educación, cultura, turismo, conservación, infraestructura carretera y servicio hidráulico.

Peticiones específicas desde las comunidades



- En una reunión con el presidente de México y jefes de diversas áreas y secretarías, el vocero y representante de los pueblo enlista 15 puntos en donde detallan sus peticiones.
- Reparación del daño se solicita la intervención de un equipo de psicología.
- La conformación del equipo psicosocial ocurre con la incorporación de psicólogas y psicólogos que habían realizado acompañamiento en todo el proceso de lucha, a partir de asesorías, peritajes, investigación académica e intervención comunitaria.



Temacapulín y sus habitantes

- Personas que lucharon y participaron en el COSATAP.
- Personas que vendieron y actualmente no están activas.
- Personas que no participaron en la lucha, vendieron y aún viven en sus casas.
- Personas que vendieron y fueron reubicadas.
- Comité en Guadalajara.
- Hijos e hijas ausentes.

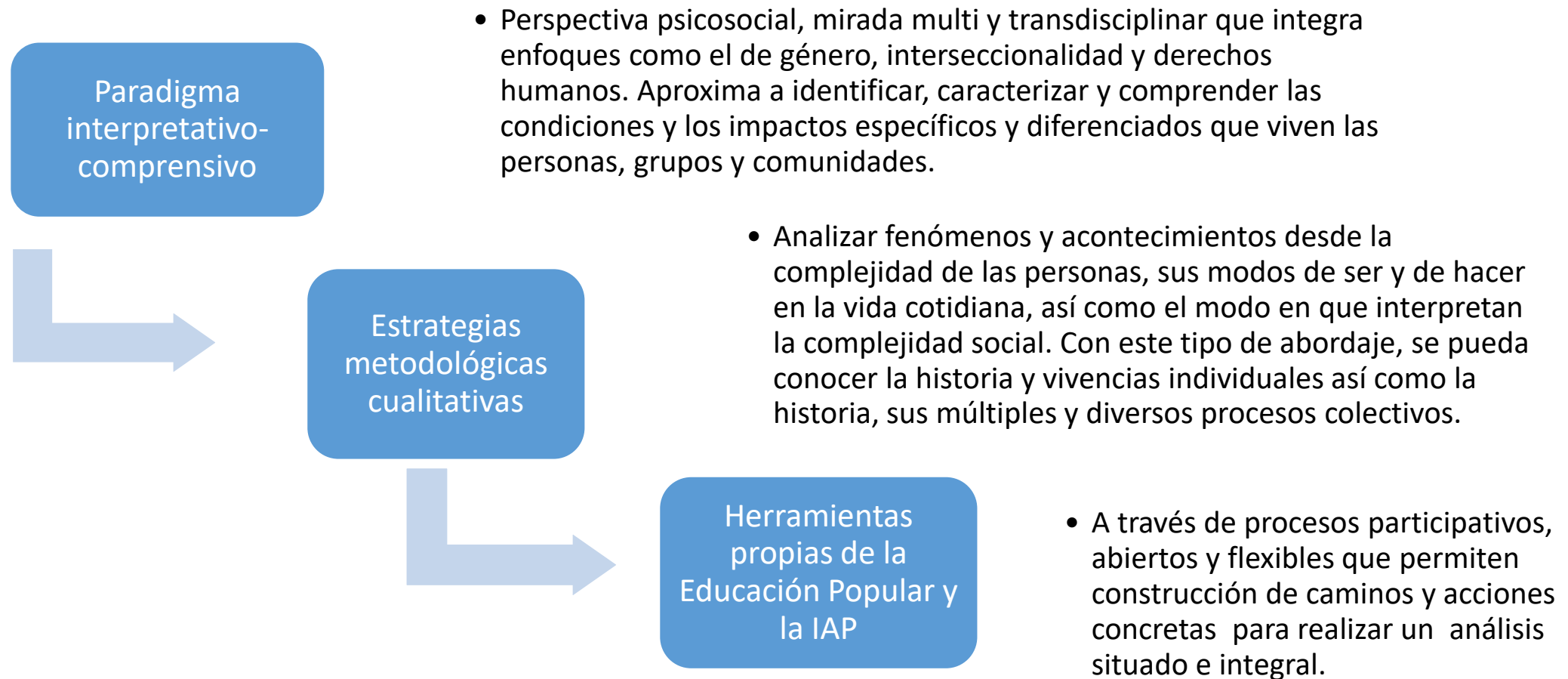
¿Tejido social?

Equipo Psicosocial



- Objeto: Afectaciones psicosociales.
- Objetivo: “Desarrollar una estrategia de evaluación y acompañamiento para la atención de las afectaciones psicosociales, en habitantes de las tres comunidades”
- Proyecto se divide en actividades de Investigación e Incidencia.
- Tres etapas (anuales); 1) diagnóstico o evaluación, 2) implementación, 3) retribución o devolución (más divulgación).
- Proceso institucionalizado.

Equipo Psicosocial



Características de las y los habitantes



- Personas que gustan y necesitan hablar del tema
- Aún militan y son activistas
- Participaron en el conflicto de forma activa y actualmente son parte del comité, otras no son parte del comité
- Adultas mayores de la cuarta edad (implicaciones cognitivas)
- Mujeres entre 50 a 60 años (que fueron estigmatizadas)
- Pocos adultos jóvenes (la mayoría migraron)
- Adolescentes (reacios a hablar del tema, acompañaron a sus madres)
- **No participaron en el movimiento (vendieron sus casas, fueron reubicadas, “traicionaron”)**

El estudio



- Información que complemente las líneas de investigación y acción del Equipo Psicosocial en tiempo breve. Concepciones culturales.
- Técnica rápida. Se descartan entrevistas intencionadas individuales o grupales.
- Sorteo por montones. Técnica que se utiliza para obtener datos acerca de los consensos culturales. Se parte de la idea de que las personas integrantes de un grupo determinado son culturalmente competentes en un área específica de un objeto social en la que son expertos no sólo por su conocimiento científico, sino también, y sobre todo, por los saberes culturalmente compartidos (Weller, 2007).

El estudio



- Las RS constituyen un conocimiento práctico, de sentido común, que nos permite comprender y explicar los hechos y las ideas de nuestro mundo, responder a las preguntas que éste nos plantea, establecer nuestra posición en relación con los fenómenos, acontecimientos, objetos y comunicaciones, y, de esta manera, dar sentido a nuestro entorno y a los hechos que ocurren, participando en la construcción social de nuestra realidad (Jodelet, 1986).
- En el análisis del sorteo de montones permite describir cómo los sujetos de un estudio relacionan conceptos entre sí, y construir taxonomías que organizan y muestran dichas relaciones.



Triangulación de técnicas

- Una ventaja importantes de esta técnica es que producen una información profunda del proceso cognitivo (**y reflexivo**) de los sujetos a través de un método fácil de aplicar y de entender por los participantes.
- Premisa: No había una contradicción epistemológica, si la técnica se aplicaba correctamente esperando que la organización de los montones estuviera acompañado de una narrativa alusiva al contenido de las tarjetas, sería suficiente para obtener las concepciones y transitar a un análisis de las Representaciones Sociales de un grupo de personas activistas involucradas en el conflicto de manera transgeneracional (uso de la misma narrativa).

Elección de las palabras e imágenes



- Palabras e imágenes que se mencionaran en entrevistas, artículos, declaraciones, documentos oficiales, publicaciones, citas, videos, canciones; pero que no fuesen mencionadas en las narrativas oficiales de Plan de Justicia.
- Lectura de diversos documentos
- Revisión de videos y entrevistas
- Escucha de la narrativa de las personas del equipo psicosocial
- Narrativa de las y los niños (repiten el discurso “oficial” de las y los habitantes a pesar de que no vivieron el punto más álgido del conflicto)



RECUERDOS

AGUA

JUSTICIA

DAÑOS

LUCHA

DERECHOS

TRADICIONES

GOBIERNO



SEÑOR DE LA PEÑITA



FERIA DEL CHILE



ATRIO DE LAS MUJERES



BASÍLICA DE NUESTRA SEÑORA DE LOS REMEDIOS



TAPETE DE LA VIRGEN



ARROYO EL COLORADO



TEMACA VIVE



KIOSKO DEL JARDÍN DE TEMACAPULÍN



HIJOS AUSENTES



BALNEARIO LA PEÑITA



ESCUELA VIEJA



PRESA EL ZAPOTILLO

Aplicación



Aplicación





Primeros Hallazgos Metodológicos

- La aplicación de la técnica fue exitosa en todas las edades.
- El diseño de las tarjetas permitió una aplicación en cualquier lugar.
- La manipulación de las tarjetas permite colocarlas y reacomodarlas sin preocupaciones de ensuciar o arruinarlas.
- Las imágenes evocaron historias personales y colectivas con datos significativos.
- La asociación libre de las palabras con las imágenes sin ninguna especificación (solo organizarlas conforme consideren pertinente) permitió tener acercamiento con edades que no muestran disposición (adolescentes). *“De qué es eso?...hay no!, ¿me vas a grabar?....¿me vas a entrevistar?.....¿me vas a tomar fotos?.....ah bueno, entonces si.” (15 años)*

<https://imaginariosyrepresentaciones.com/diplomado/ii-seminario-internacional-riir-2024-registro-audiovisual/>



pronacepsicosocial@cunorte.udg.mx



CENTRO
UNIVERSITARIO
DEL NORTE



UNIVERSIDAD DE
GUADALAJARA
Red Universitaria e Institución Benemérita de Jalisco



CONAHCYT
CONSEJO NACIONAL DE HUMANIDADES
CIENCIAS Y TECNOLOGÍAS

CERTIFICADO

Bogotá D.C., 27 de abril de 2024

Por medio del presente, se deja constancia que Jazmín Aranzazú Munguía Cortés, fue **PONENTE** con el trabajo denominado: *Concepciones culturales de habitantes de Temacapulín, México en el marco del Plan de Justicia para la reparación de los daños: triangulación de técnicas*, en el **II Seminario Internacional: Metodologías de investigación aplicadas en torno a imaginarios y representaciones**, organizado por la Facultad de Sociología de la Universidad Santo Tomás y la Red Iberoamericana de Investigación en Imaginarios y Representaciones (RIIR), el cual se llevó a cabo de forma virtual el 25 y 26 de abril del presente año, con un total de 24 horas cronológicas. Es posible consultar la programación completa del seminario en el siguiente enlace: <https://imaginariosyrepresentaciones.com/2024/04/01/descarga-programa-ii-seminario-internacional-2024/>

Agradecemos su participación la que otorgó gran realce al evento.

Atentamente,



Dr. Felipe Andrés Aliaga Sáez
Coordinador general RIIR



<https://imaginariosyrepresentaciones.com/>
Universidad Santo Tomás. Facultad de Sociología
Sede principal, Cra. 9 #51-11. Bogotá-Colombia
Celular de contacto: +57 3046620366
felipealiaga@usta.edu.co